

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE:  
5aBGec**

**ANNO SCOLASTICO: 2024/2025**

**DISCIPLINA: Storia  
Prof.ssa: Elettra Panozzo**

**Tempi previsti dai programmi ministeriali: ore settimanali 2 totale annuo 66**

Ore effettivamente svolte 61

**1. ATTIVITA' DIDATTICA – TIPOLOGIA:**

- Lezione frontale
- Discussione collettiva
- Ricerca guidata
- Lavori di gruppo

**2. STRUMENTI, METODI E STRATEGIE DIDATTICHE PER IL CONSEGUIMENTO DEGLI  
OBIETTIVI:**

- Libri di testo
- Schemi ed appunti personali
- Riviste specifiche
- Personal computer
- Software didattico
- Audiovisivi in genere

**3. STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO:**

- Presentazioni individuali e di gruppo
- Interrogazioni orali
- Produzione di video a tema storico
- Prove semi strutturate
- Tema in classe

**4. EVENTUALI FATTORI CHE HANNO OSTACOLATO IL PROCESSO DI INSEGNAMENTO-  
APPRENDIMENTO:**

Motivare questa classe ha rappresentato una sfida costante. Pur riconoscendo che alcuni studenti possiedono discrete capacità critiche e abbiano, in più occasioni, dimostrato di saper lavorare in modo efficace, l'atteggiamento generale è stato, nella maggior parte dei casi, caratterizzato da una scarsa propensione all'impegno. Il gruppo classe, nel suo insieme, non si distingue per ambizione, e in alcuni casi si è riscontrata una relazione problematica con le norme scolastiche, sia per quanto riguarda l'abbigliamento sia in termini di rispetto delle regole comportamentali comunemente intese dalla comunità educante.



## **5. OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE:**

### **A. Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo, organizzazione e metodo di studio**

Docente e alunni hanno sempre dialogato in modo costruttivo sulle modalità con cui raggiungere gli obiettivi prefissati in termini di abilità, competenze e conoscenze. Nonostante quindi una certa resistenza allo studio, buona parte della classe è riuscita a raggiungere un discreto grado di spirito critico nei confronti delle dinamiche storiche discusse.

### **B. Attitudine alla disciplina**

Con questa classe, l'insegnante ha cercato costantemente un equilibrio tra l'esigenza — nonché il dovere professionale — di fornire agli studenti un adeguato inquadramento disciplinare e la necessità di trasmettere loro una motivazione sufficiente a favorire un atteggiamento almeno collaborativo, se non pienamente propositivo, nei confronti della disciplina letteraria.

Tale scelta metodologica è stata dettata dal fatto che, come frequentemente accade in ambito scolastico, alcuni degli studenti meno inclini alla disciplina si sono rivelati tra i più brillanti per autonomia di pensiero e capacità critica. Proprio al fine di stimolarne la partecipazione al dialogo educativo, la docente ha ritenuto opportuno, in alcune circostanze, sopassedere su comportamenti non pienamente conformi al contesto scolastico (quali momenti di distrazione, uso del cellulare, ecc.).

Questa impostazione ha certamente favorito un confronto vivace e stimolante durante le lezioni, sebbene abbia in parte limitato il lavoro educativo orientato al consolidamento delle regole e della disciplina.

### **C. Interesse per la disciplina**

La classe dimostra di essere interessata alle dinamiche storiche e a ragionare su come esse siano legate alla nostra contemporaneità. Gli studenti hanno sempre arricchito le lezioni con i loro interventi e le loro personali prospettive sulle questioni presentate e discusse. Il costante dialogo che hanno saputo instaurare tra di loro è stato prezioso per la riuscita dell'attività didattica.

### **D. Impegno nello studio**

La maggior parte della classe non è mai riuscita a mantenersi costante nello studio.

## **6. PERCORSO FORMATIVO: Moduli o argomenti svolti nella disciplina con i relativi contenuti**

1. La seconda rivoluzione industriale e la società di massa: l'impatto sociale ed economico della seconda rivoluzione industriale e i fenomeni caratterizzanti la società di massa.
2. La Belle époque: i nazionalismi europei, il razzismo dilagante, l'antisemitismo
3. L'Italia Giolittiana: le conquiste dell'età giolittiana, le critiche alla politica di Giolitti, la questione meridionale e la guerra coloniale.
4. La Prima guerra mondiale: le cause profonde e il casus belli, l'intervento dell'Italia, le battaglie dell'Isonzo, la svolta del 1917, i trattati di pace.
5. La Rivoluzione russa e lo Stalinismo: le condizioni dell'Impero russo, le tre rivoluzioni e la nascita dell'URSS, lo scontro tra Stalin e Trockij e la dittatura di Stalin.
6. L'ascesa del fascismo: il biennio rosso e la nascita del movimento dei fasci di combattimento, la marcia su Roma, la retorica e la propaganda fascista, le leggi fascistissime e la dittatura, la guerra d'Etiopia e l'alleanza con la Germania, l'Italia antifascista.
7. La crisi del 1929 e il New Deal: le cause e le conseguenze del crash, Roosevelt e il New Deal.
8. L'ascesa del nazismo: la crisi della Repubblica di Weimar, l'ascesa di Hitler, la dittatura nazista, la propaganda nazista, la persecuzione degli ebrei.



9. La Seconda guerra mondiale: le cause del conflitto, l'occupazione della Francia, l'intervento dell'Italia, la battaglia d'Inghilterra, l'operazione Barbarossa, l'intervento statunitense, la Resistenza, Alan Turing e la sconfitta di Enigma (modulo CLIL).
10. La Guerra fredda: la creazione del mondo bipolare, i conflitti della Guerra fredda, il muro di Berlino, il crollo dell'Unione sovietica.
11. Gli anni Sessanta in Italia e nel mondo: le conquiste del movimento femminista, l'inclusione scolastica, l'autunno caldo, Franco Basaglia, il movimento per i diritti civili.
12. Gli anni di piombo: la strategia della tensione e il terrorismo, il caso Aldo Moro.

## **7. LIVELLI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO MEDIAMENTE RAGGIUNTI NELLA DISCIPLINA:**

### **CONOSCENZE**

Conoscenza degli eventi, dei processi storici e delle trasformazioni politico-sociali ed economiche dal primo Novecento ai giorni nostri, con particolare attenzione ai due conflitti mondiali, alla Guerra Fredda, alle conquiste e alle criticità che hanno portato alla formazione della nostra società contemporanea.

### **ABILITÀ**

**Gli studenti sono in grado di:**

- Analizzare e interpretare eventi e processi storici in una prospettiva critica e problematica, utilizzando fonti e documenti di diversa natura (testuali, iconografici, audiovisivi, ecc.).
- Collocare correttamente fatti, idee, protagonisti e fenomeni nel tempo e nello spazio, ricostruendo nessi di causalità e dinamiche di trasformazione.
- Produrre esposizioni storiche orali e scritte chiare, argomentate e coerenti, utilizzando un lessico specifico e appropriato.

### **COMPETENZE**

**Gli studenti sono in grado di:**

- Comprendere la complessità del presente alla luce della conoscenza storica, sviluppando un pensiero critico e una consapevolezza civica.
- Integrare le conoscenze storiche con quelle delle discipline d'indirizzo, per elaborare un'interpretazione articolata della realtà.
- Valutare la pluralità dei punti di vista e delle interpretazioni storiche, esercitando un approccio riflessivo e autonomo nei confronti dei fatti del passato e delle narrazioni che ne derivano.

**Libro di Testo utilizzato: "Millennium" Gianni Gentile, Luigi Ronga, Anna Rossi, Pearson**

**Gorizia, lì 15 maggio 2025**

La docente prof.ssa *Elvira Pano*

**Firma per accettazione di due rappresentanti degli studenti**

*Luca...*  
*D'Angelo...*